

無回答のものがあるため合計数が一致しないことがあります。

競技参加者と見学者に分けて集計しています。

灰色の数字は見学者の回答です。

・ 本大会ご来場の目的

5 競技参加

43 見学

・ 見学に来られた方（質問1で“見学”を選んだ方）にお聞きします。ルービックキューブなどのパズルを早く解く競技（スピードキューブ）があることをご存知でしたか。

34/43 知っている

9/43 初めて知った

・ “知っている”と回答された方にお聞きします。スピードキューブ競技を始めて知った時、どの程度興味を持たれましたか。以下の中から一つ○をつけてください。

1/34 大会に参加するような競技者として真面目に練習してみようと思った

4/34 個人的な趣味に留める程度に練習してみようと思った

10/34 自力で解ける程度には練習してみようと思った

18/34 面白いとは思ったが練習しようとは思わなかった

0/34 面白いとも思わなかったし練習しようとも思わなかった

・ TRCCの認知度

5/5 10/34 TRCCというサークルが存在する

5/5 5/34 TRCCは昨年（2010年）にも同様に本駒場祭にて公式大会を開催した

5/5 7/34 TRCCの公式ウェブサイトがある

2/5 6/34 TRCCが駒場キャンパス内の施設（学生会館ロビー・生協食堂）で週に1回活動をしている

4. ルービックキューブなどのパズルに関して、以下の中から本大会以前から既にご存知だったものに○をつけてください。（複数回答可）

5/5 19/43 日本ルービックキューブ協会（JRCA）が存在する

4/5 11/43 ルービックキューブの愛好家は日本でキュービストと呼ばれている

5/5 19/43 毎年の日本大会を含め、日本国内でもスピードキューブの大会が年に何回も開かれている

4/5 7/43 2年に一度、スピードキューブの世界大会が開催されている

5/5 14/43 世界大会で、数多くの日本人キュービストが入賞・優勝するなどの活躍を収めている

5/5 7/43 インターネット上のサイトを通じてキュービストが情報交換を行なっている

3/5 2/43 毎週1回、インターネット上のサイト（Japan Contest、JSCC）で選手権が行われている

4/5 4/43 年に数回、JRCAを通じてキュービストのオフ会（定例会）が日本各地で開かれている

5/5 21/43 複数の大学・高校にルービックキューブのサークル・同好会がある

・ 大会告知から終了まで全体を通して、本大会の運営スタッフの対応・サービスはどうでしたか。

5 / 5 8 / 3 4 満足

0 / 5 2 7 / 4 3 ふつう

・見学に来られた方にお聞きします。本大会でルービックキューブの早解き競技を見てどう思いましたか。

3 2 / 3 4 見ていて面白い

2 / 3 4 見ていてもつまらない

コメント-----

- ・遅れが少ない
- ・司会の方がパズルの特徴や見どころを紹介されていたのはよかったと思いました。わかりやすかったです。
- ・子供の日本記録更新を見られてよかった。（←???
- ・大会記録が掲示され、競技を見るための参考になった。
- ・司会の方から競技説明がありGOODです。
- ・競技順（プログラム）が全面（前面）にあるとよかった。
- ・初めて見たので、競技者の手さばきに驚きました。
- ・近くで見れば面白い。
- ・SQ 1のスクランブラの数を増やしてほしい。
- ・スクランブラのところに競技者とジャッジが密集して移動が大変だった、午後では別々にすることで改善されていてよかった。
- ・競技参加者を見ていてとても素早くいつか大会に出てみたいと思った。
- ・スクリーンを使用して欲しかった。
- ・飛び入り参加があればいいと思いました。
- ・知らない、初めての人に対する配慮が欲しいです。パンフレットとか？
- ・どんな活動をしていて、どれくらい練習してるかなど分かるものが欲しい（展示など）。
- ・リアルタイムに成績の状況を発表するともっと面白くなる。
- ・待機所でも談笑しながら、おそろしい早さでルービックキューブを回している様子がシュールでした！すごいです！何でよそ見しながらできるんですか！
- ・片手でキューブを揃える人がこんなに一度に集うことを見るのは初めてです。新しい世界を目にすることができて、通りかかってよかったです。
- ・駒場祭の企画としては他と差を感じませんでした。新鮮さは一番でした。
- ・指の動きがおもしろかった。なめらかに動くもんですね。
- ・”インスペクションタイム”、覚えました！！
- ・みなさんととても生き生きとされていました。
- ・もう少しメリハリのある展開を。盛り上がり欲しい。
- ・新しい世界を知りました。

-----  
・本大会に競技者として参加された方（質問1で“競技参加”を選んだ方）にお聞きします。本大会をどのようにして知りましたか。以下の中から最初に知るきっかけとなったものを一つだけお選びください。

2 / 5 JRCA Web サイト

0 / 5 TRCC Web サイト

0 / 5 駒場祭公式 Web サイト

2 / 5 Twitter

1 / 5 友人・知人から聞いた

0 / 5 その他 ( )

・見学に来られた方にお聞きします。本大会をどのようにして知りましたか。一つ○をつけてください。

2 4 / 4 3 たまたま足を運んだ

6 / 4 3 パンフレット

2 / 4 3 知り合いから

8 / 4 3 インターネットのサービス・サイトを通じて

2 / 4 3 子供が参加するから

最後に、駒場祭の企画の1つとして本大会はどうでしたか

4 / 5 1 4 / 4 3 特に満足した

0 / 5 1 9 / 4 3 他の企画とあまり差を感じなかった

感想

- ・アンケートの回答数は去年の倍ぐらいありました。受付の人たちありがとう！
- ・初心者への説明が不足していると回答された方が少なくありませんでした。  
(受付でも、大会競技よりパズルその物に対する質問の方が多かった気がします。)
- ・”見ていてつまらない”と回答された2人とも、”スピードキューブを初めて知った”と回答された人でした。  
キューブの大会は外部から見るとあっさりしていますし、読み物などもあまり充実していない中で遠くから指の動きをずっとながめるだけではあまり楽しめないかもしれません。スピードキューブの大会は”見ていて楽しい”というよりも”やっていて楽しい”、だと思います。
- ・キューブ体験コーナーは大盛況でした。競技を見ている人より体験コーナーのキューブに挑戦している人の熱中度の方がすさまじかった。想定より人が大勢いたため右側の通路が通りにくかったです。また、人が足りていない印象を受けました。

その他 (今後の参考になれば)

- ・駒場祭でプロジェクタ・スクリーンを使用するためには駒場祭委員会に事前の許可が要ります。今年度は申請し忘れていたため使用できませんでした。
- ・ディスプレイは、原則すべての企画において許可されていませんが、2010年度(昨年度)は駒場祭委員におねだりして、特別に使用許可をいただきました。  
(許可無しの使用は罰則とかが課せられて委員会の心象を悪くするため、やめた方がいいです)
- ・昨年度は人通りが少なく外に近い11号館の教室だったので待機所が寒かったですが、今年度の13号館の教室は暖かかったです。人の熱気かな？ 会場が寒いとキュービストから沢山文句がきますが、今回はそうじゃなくて良かったです。というかむしろ手がヌルヌルで滑りまくった。